

A verdade sobre símbolos religiosos, tatuagem e piercing.

Vivemos uma época permeada por símbolos, enraizados no ocultismo e em crenças pagãs da antiguidade. Transmitem mensagens e imprimem padrões comportamentais.
Confronte-os com a Bíblia.



O simbolismo e os perigos da tatuagem.

O Dicionário de Símbolos de J.E. Cirlot diz que “o simbolismo genérico engloba tatuagem e ornamentação como atividade cósmica, incluindo sentido sacrificial, místico e mágico. Veja alguns pontos:

1. A tatuagem pode ser um sinal de propriedade e pacto místico.

No oriente (China, Japão), a tatuagem estava vinculada às divindades configuradas no símbolo. Os líbios tatuavam-se para a deusa Neit, os egípcios para Atargatis e na Síria para deuses diversos.

“Na antiguidade, a tatuagem associava-se ao culto dos deuses-demoníacos e era praticada durante ritos dedicados por feiticeiros. O sangue que brotava das feridas, o qual, segundo criam, levava consigo os espíritos malignos.” “Dá idéia de consagração.” O pacto era feito para se incorporar a entidade do desenho: escorpião, demônios (I Co 10, 20-21)

2. A tatuagem pode identificar o grupo e ser usada como talismã.

Na Polinésia identificava o clã e a hierarquia. Na Europa do séc. XVII ela passou a ser propagada pelos marujos como talismã, distinguindo-os dos demais. A máfia japonesa, yakuza, surfistas, metaleiros, presidiários, fazem o mesmo. Os nazistas tatuavam judeus para ofenderem sua fé (I Co 3.16-17; 6.19-20; I Ts 5.5).

3. A tatuagem pode expressar anarquismo e rebeldia.

A palavra “tattoo”, propagada por James Cook, refere-se ao som dos ossos finos usados na aplicação da tatuagem. A máquina elétrica foi patenteada por Samuel O’Relly em 1891, em Nova York, e chegou ao Brasil em 1959. A onda atual que inclui o piercing vem dos hippies e punks e da influência do rock pesado. Essa herança comunica rebeldia a Deus, à família e às autoridades. Defende a liberdade sexual e a Nova Era (Ef 5, 6-13; I Ts 5,22; Cl 3,17; 2.6).

Os perigos da tatuagem e o que diz a Bíblia.

Este estudo fala apenas da origem da tatuagem. Muitos a usam por razões próprias (**I Co 8.9; Rm 14.12**). Mas, há riscos de contrair o vírus HIV, hepatite, infecções bacterianas e virais. Se você fez a tatuagem sem orientação, a liderança da Igreja local lhe dirá como agir.

“... e escrita de tatuagem não porei em vós” (A Torá -tradução judaica).

“Pelos mortos não dareis golpes na vossa carne; nem fareis marca alguma sobre vós. Eu sou o SENHOR.” (Lv 19.28).

Em **Ex 21.6**, perfurar a orelha simbolizava um pacto de escravidão. Roland de Vaux, ex-diretor da École Biblique de Jerusalém, diz:

“As leis antigas da Mesopotâmia presumem que o escravo seja marcado, como uma rês, com uma tatuagem, um estigma feito com ferro em brasa ou ainda com unia etiqueta presa a seu corpo (Dt 15.17). ...Sinal de identidade. como as tatuagens dos cultos helenísticos.”

UM SINAL DE ESCRAVIDÃO

Deus aprovaria algo que chega a mutilar o templo do Espírito Santo? Veja o alerta que a Bíblia faz em **I Cor 3.16-17**. Existe a tese de que os locais mais perfurados estejam relacionados à salvação e que, como certos adornos, o piercing constitui uma tranca que aprisiona a alma (**Ez 13.18-21**). Um sinal visível de escravidão espiritual.

Leia os textos abaixo, faça sua própria avaliação e tire suas conclusões:

- 1. Nariz – fôlego de vida (Gn 2.7; 7.22-24; Is 2.22, 42.5; Ec 3.19, 21)**
- 2. Boca – confissão (Rm 10.8-9; IJo 1.9; Mt 15.18; 21.16; Tg 3.10; Pv 21.23)**
- 3. Sobrancelhas (olhos) – mente (Mt 6.22-23; Ef 1.17-18, 4.18; II Co 4.4)**
- 4. Orelha – ouvir e crer (Rm 10.14-18; Hb 3.15; Is 6.10; Jr 17.23; Ap 3.6)**
- 5. Umbigo (ventre) – sede da vida (Jo 7.38-39; 4.14; Fp 3.19; Rm 16.18)**

A revista Época de 25/02/2002 aponta diversos perigos do piercing:

Língua - Pode provocar fendas nos dentes e infecção geral.

Sobrancelha – Inchaço e dor impedem a higienização correta do local e abre caminho para infecções.

Umbigo - A pele pode ficar irritada com reações alérgicas.

Nariz - Danifica os vasos sanguíneos e produz cicatrizes.

Segundo a Clínica Mayo (EUA), numa pesquisa feita com 454 estudantes, um em cada dez usuários do piercing sofreu infecção. A Universidade de Yale informou que uma garota de 22 anos sofreu infecção no cérebro, causada por um piercing de língua. As bactérias da boca chegaram ao cérebro pelo sangue. Você sabia que a lei 9.828/97(SP) proíbe essa prática para menores e que A. La Vey, fundador da Igreja de Satanás, defendia a tatuagem e o piercing, por entender que são rejeitados em **Lv 19.28** e **Dt 14.1-2**, e que certas tatuagens são propagandas do mal **?(Lc 10.18-20; 10.3; 20.2)**. O que você diz de **Is 3.18-21, I Cor 3.16.17; 6.19-20, Rm 12.1-2?**

O CRISTÃO DEVE USAR PIERCING OU TATUAGEM?

O pluralismo corrói insidiosamente o Cristianismo. Para muitos o piercing e a tatuagem são apenas uma questão cultural. Entretanto, “o Evangelho nunca é o hóspede da cultura; ele é sempre seu juiz e redentor,” pois parte dela é demoníaca. O cristão está na contramão (**Tg 4.4; I Jo 2.15; Rm 12.1-2**).

Que prática você deve rejeitar?

- 1. Se traz escândalo ou fere a consciência alheia (Mt 18.7; Rm 14.21)**
- 2. Se deforma a dignidade humana (II Cor 4.2; C13.17; I Cor 6.12)**
- 3. Se a natureza da prática dá lugar à carne, envolve magia, ocultismo, idolatria, exploração, malignidade (Gl 5.13; Cl 3.17; IPd 1.14-25)**
- 4. Se apresenta alguma aparência do mal (I Ts 5.22; Ef 5.8; Mt 5.13-16)**
- 5. Se viola a autoridade dos pais, pastor, governo (Rm 13.2; Tt 1.9-10)**
- 6. Se traz dúvidas ao coração ou à consciência (Rm 14.22; I Jo 3.20)**
- 7. Se não traz edificação ou a glória de Deus (I Cor 6.19-20; 10.23)**

Para J.R. Stott “somos diferentes de tudo no mundo que não é cristão e esta contra-cultura cristã é a vida do Reino de Deus.” Por fim, H.R. Niebuhr apresenta Cristo como o transformador da cultura.

É VERDADE QUE A VOZ DO POVO É A VOZ DE DEUS? A Moda, a Liberdade e a Cultura da Imagem.

Fausto Rocha responde: A voz do povo não é a voz de Deus” Foi o povo que gritou: Fora com este (**Jesus**). Crucifica-o! (**Lc 23.18-23**) A realidade virtual explorada nos veículos culturais (TV, internet, cinema e a arte), comandada por inteligência artificial transformou-se na própria cultura. Dita a moda, valores e padrão de vida, adversos a Deus. As perguntas abaixo guiarão você:

- 1. Isto prejudicará outros ou fará mal ao meu corpo? (I Cor 8.9-13)**
- 2. Em meu lugar, o que faria Jesus? (I Pd 2.21;1 Jo 2.6;C12.6;Jo 13.15)**
- 3. Posso testemunhar da minha fé enquanto faço isso? (I Pd 3.15)**
- 4. Minha consciência terá paz se eu fizer assim? (ITm 1.19;1 Jo 3.10)**
- 5. Meu pastor está de acordo com essa atitude? (Hb 13.7,17; Rm 13.2)**

Conforme a confissão de Westminster, “Todo o conselho de Deus concernente a todas as coisas necessárias para a glória Dele e para a salvação, fé e vida do homem, ou é expressamente declarado na Escritura ou pode ser lógica e claramente deduzido dela”.

Fonte: Livreto “Ferramenta – Combatendo Seitas e Heresias II”, págs. 33 a 35, Edino Melo.